

Adhesivos Aprobados

Gold Series MA 2000 Spray Adhesive*

Acabados Aprobados

Hilway Direct Plus

Accesorios

La masilla acrílica a juego está disponible para todos los colores Manhattan. Para obtener más información, comuníquese con un agente de ventas o envíe un correo electrónico a sales@capricollections.com.

Opciones Personalizadas

Manhattan se puede personalizar para combinar con otros colores, tamaños y espesores a pedido. Las cantidades mínimas varían según el formato y el grosor; comuníquese con un agente de ventas o envíe un correo electrónico a sales@capricollections.com para obtener más información.

Ventas y Soporte Técnico

Los productos Capri se venden a través de una red nacional de agentes de ventas; para

encontrar su representante local, envíe un correo electrónico a sales@capricollections.com. Los recursos y documentos técnicos adicionales están disponibles en línea en capricollections.com. Para soporte técnico adicional, envíe un correo electrónico a support@capricollections.com.

1. PRE-INSTALACION

- Consulte todos los datos técnicos asociados para todos los productos y procedimientos relacionados, incluidos los documentos de adhesivo, mantenimiento y garantía, antes de la instalación.
- Permita que todos los oficios completen el trabajo antes de la instalación.
- Entregue todos los materiales al lugar de instalación en su embalaje original con las etiquetas intactas.
- No apile palletas para evitar daños.
- Retire todo el plástico y las correas del producto después de la entrega e inspeccione si hay daños visibles u obvios.
- Desenrolle todo el material enrollado y deje que se relaje durante al menos 24 horas antes de la instalación.
- Asegúrese de que todos los adhesivos destinados a la instalación estén aprobados para su uso con material para pisos.
- Asegúrese de que el área de instalación y las condiciones de almacenamiento del material estén entre 65 ° F (19 ° C) y 85 ° F (30 ° C) durante al menos 48 horas antes, durante y después de la instalación.
- Asegúrese de que el sistema HVAC esté operativo y en pleno funcionamiento en condiciones normales de funcionamiento.
- Proteja el área de instalación de cambios climáticos extremos, como calor, congelación, humedad y luz solar directa, durante al menos 48 horas antes, durante y 48 horas después de la instalación.
- Asegúrese de que todas las partes

interesadas hayan cumplido, leído y/o entendido todos los requisitos de preparación del sustrato.

- No continúe con la instalación hasta que se hayan cumplido todas las condiciones.

2. LIMITACIONES DE PRODUCTO

No instale materiales directamente sobre materiales de pared existentes. No instale materiales al aire libre, dentro y alrededor de cocinas comerciales o áreas que puedan estar expuestas a grasas y aceites animales o vegetales o hidrocarburos a base de petróleo. No permita que el producto se exponga directamente a fuentes de calor extremo, como radiadores, hornos o otros equipos de alta temperatura. No lo instale en áreas que puedan estar expuestas a luz ultravioleta repetida y sostenida, ya que el producto puede desteñirse o decolorarse. El material puede ser susceptible a mancharse con llantas de goma, ruedas o tapetes con respaldo de goma, así como desinfectantes fuertes, agentes de limpieza, tintes u otros químicos agresivos; asegúrese de que todos los químicos y materiales que puedan entrar en contacto con la superficie del material no manche, estropee o dañe de otro modo el material antes de su uso.

3. PREPARACIÓN DEL SUSTRATO

Todos los sustratos deben estar limpios, lisos, permanentemente secos, planos y estructuralmente sólidos. Los sustratos deben estar libres de agua o humedad visible, polvo, selladores, pintura, compuestos de barrido, compuestos de curado, adhesivos residuales y removedores de adhesivos, endurecedores o densificadores de concreto, solventes, cera, aceite, grasa, asfalto, sales alcalinas visibles o eflorescencias excesivas. moho, hongos y cualquier otro revestimiento, o materia extraño.

El sustrato debe ser una superficie de pared interior estructuralmente sólida, como yeso seco, paneles de yeso curados, paneles de plástico reforzado con fibra (FRP), fibra de vidrio, madera contrachapada de grado exterior (Grupo 1, tipo CC), concreto, metal y mampostería.

Cuando instale directamente sobre productos resinosos, como una pintura epoxi, asegúrese de que el recubrimiento esté seco al tacto y de que haya curado durante el tiempo prescrito. El sustrato debe estar limpio, seco, sano y libre de contaminantes. Lije las superficies del sustrato para promover la adhesión.

Los sustratos metálicos deben lijarse / rectificarse a fondo y limpiarse de todo residuo, aceite, óxido y / u oxidación. El sustrato debe ser liso, plano y sólido antes de la instalación. Al instalar en áreas que pueden estar sujetas a agua tónica o humedad y / o alta humedad, se debe aplicar un recubrimiento anticorrosivo para proteger el sustrato metálico. Comuníquese con un proveedor local de pinturas o revestimientos para obtener recomendaciones sobre revestimientos. Instale el material dentro de las 12 horas posteriores al lijado / pulido para evitar la re-oxidación. Los sustratos metálicos no son porosos; siga todas las instrucciones de instalación, tamaños de llana y tiempos de secado para sustratos no porosos.

4. PREPARACIÓN DEL ROLLO

Asegúrese de que los rollos se hayan desenrollado y volteado en un ambiente aclimatado durante al menos 24 horas antes de recortar los rollos, para evitar que se encojan, se arruguen y se doblen. Asegúrese de dar la vuelta a los rollos antes de recortarlos. Inspeccione cada rollo de material antes de cortar para verificar que no haya defectos visibles, daños o variaciones excesivas de sombreado.

Algunos productos para pisos, colores y texturas tienen variaciones de color y tono latentes y aceptables. Si hay dudas sobre la variación de tono o color, no instale material y consulte a un representante de ventas y al personal técnico del fabricante.

El material instalado con defectos visuales obvios no estará cubierto por la garantía. Asegúrese de que el sustrato esté limpio, seco, sólido y adecuadamente preparado antes de la instalación. Cuadre la habitación usando la regla de cuadratura 3-4-5 o un método similar para establecer y marcar la línea de inicio de la instalación inicial. Mida y determine la distribución de la habitación y la ubicación de las juntas antes de cortar el material.

El embalaje exterior de cada rollo está etiquetado en orden alfabético en cada lado. Como tal, el material debe cortarse e instalarse en secuencia (consulte la página siguiente). Por ejemplo, el rollo A-B debe instalarse junto a B-C, asegurándose de que los bordes B se unan entre sí siempre que sea posible. Asegúrese de que las costuras tengan una apariencia visual uniforme en los bordes para que las variaciones de color se mezclen de la manera más perfecta posible. Al cortar varias secciones de un solo rollo, esto requerirá voltear las secciones para asegurarse de que los lados iguales se unan. **No seguir la secuencia correcta de los rollos podría causar una variación de tono excesiva o espacios en las uniones.**

Los rollos Manhattan están diseñados para unirse directamente sin recortar las costuras laterales cuando se instalan en rollos completos y se secuencian correctamente. Las costuras de la cabeza deben estar escalonadas de 6' a 10' (según el tamaño de la habitación y la longitud del rollo) y deben cortarse antes de instalar el material con adhesivo. Al cortar varias piezas de un rollo, cortar las costuras del cabezal o cuando se desean costuras laterales más ajustadas, el material debe superponerse y cortarse doble corte o trazar un corte para proporcionar una apariencia más uniforme.

Método de corte superpuesto y doble o trazado

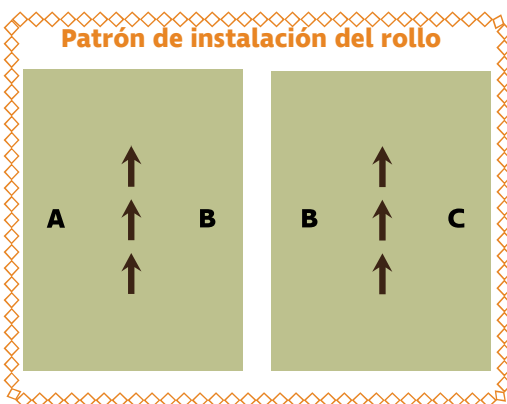
Superponga un rollo sobre el otro por $\frac{3}{4}$ " . Coloque una regla a lo largo del rollo superior, asegurándose de que quede plano y al ras, no en ángulo. Corte ambas hojas de material, asegurándose de que la hoja de la cuchilla esté recta y vertical.

Alternativamente, se puede usar un cortador de costuras (como un Wolff Green Cut) para trazar el corte del rollo superior. Evite que se estire o mueva el material, ya que pueden ser necesarios varios cortes para cortar una o ambas hojas. Una vez cortada, retire las piezas cortadas e inspeccione visualmente la costura para ver si está ajustada. La costura debe estar apretada, pero no demasiado comprimida.

Alternativamente, las uniones se pueden rellenar con un color de masilla ColorRite que combine después de la instalación. Consulte la sección 7 para obtener más información.

Una vez cortadas, superponga las uniones en $\sim 1/16$ " y permita que el material se aclimate durante 24 horas para asegurar uniones ajustadas durante la instalación final. Asegúrese de que las uniones del piso no se superpongan directamente con las uniones en el sustrato.

Asegúrese de que el material alrededor



del perímetro esté a $1/8$ " de la pared o menos, según la profundidad de la base o moldura de la pared. Corte bordes y otras piezas especiales para que se ajusten cómodamente contra o alrededor de paredes, umbrales, tiras de transición, accesorios y otras protuberancias o accesorios. Evite forzar el material con fuerza contra superficies verticales, ya que el material puede deformarse. Deje que el material recortado se relaje y se aclimate durante 24 horas antes de la instalación.

5. INSTALACIÓN DE ROLLOS

Asegúrese de que el sustrato esté adecuadamente preparado antes de la instalación, ya que el fabricante no es responsable de los sustratos que no hayan sido preparados y sometidos a pruebas de

humedad adecuadamente. Asegúrese de que el adhesivo esté aprobado para su uso con el material y se use el tipo y tamaño de llana adecuados, ya que el fabricante no es responsable de todos los problemas de adhesión relacionados con la selección o el uso incorrectos del adhesivo.

Si usa adhesivo para instalar molduras o accesorios antes de instalar Manhattan, pruebe la adherencia en un área poco visible para asegurarse de que el adhesivo sujete las molduras. Asegúrese de que todas las costuras estén cortadas y colocadas según la Sección 4.

Las molduras decorativas que se sujetarán o adherirán mecánicamente a la pared a lo largo de los bordes iniciales superiores y laterales deben instalarse antes de instalar el adhesivo y Manhattan. No instale molduras en los bordes laterales ni en los bordes inferiores para permitir los ajustes finales. Cuando instale molduras con adhesivo, asegúrese de que el adhesivo se haya curado completamente antes de instalar el adhesivo y el material para evitar la contaminación del adhesivo.

Una vez que se hayan cortado todas las uniones y el material se haya aclimatado, aplique el adhesivo en aerosol Gold Series AA 2010 directamente al sustrato o directamente al material según las instrucciones del adhesivo. Para un soporte adhesivo adicional, aplique adhesivo adicional a lo largo del perímetro de la superficie opuesta (es decir, si el adhesivo se aplica inicialmente a la pared, aplique también adhesivo adicional al perímetro del material). Proteja el piso y las superficies de las paredes del exceso de rociado.

Deje que el adhesivo destelle hasta que esté seco al tacto (30-45 minutos) según las instrucciones del adhesivo. El material debe instalarse en adhesivo fresco dentro de las 4 horas. Preste mucha atención a los tiempos de destelle y los tiempos de trabajo para evitar problemas de adherencia.

Las instalaciones verticales de Manhattan deben comenzar de arriba a abajo, independientemente de la dirección en que se instalen los rollos. Instale Manhattan en piezas de moldura preinstaladas (si corresponde) o a lo largo de la línea de partida predeterminada, asegurándose de que el material de Manhattan esté correctamente alineado a lo largo de todos los bordes. Ajuste el material según sea

necesario dentro del tiempo de trabajo del adhesivo y antes de pasar el rodillo. Inmediatamente después de realizar todos los ajustes, pase el material con un rodillo de pared extensible de tres secciones o equivalente, cruzando en una dirección diagonal después del rollo inicial. Vuelva a pasar el rodillo a el material 60 minutos después del pasado inicial. Limpie el exceso de adhesivo o los residuos de adhesivo de la superficie del material de acuerdo con las instrucciones del adhesivo.

Si el material está soltado o rizado, es posible que se hayan excedido los tiempos de trabajo del adhesivo o que la tasa de aplicación no sea suficiente. Revise las instrucciones del adhesivo antes de continuar con la instalación.

El material que se ha cortado hacia el extremo interior del rollo puede ser propenso a levantarse y doblarse en las uniones de la cabeza y las uniones a tope; si esto es evidente después de la instalación, use peso o clavos de acabado para mantener el material en su lugar.

6. MANTENIMIENTO INICIAL

Asegúrese de que el adhesivo haya curado durante el período de tiempo recomendado antes de realizar el mantenimiento inicial. Retire cualquier cubierta protectora antes de limpiar.

Con una botella rociadora sin usar o completamente limpia, mezcle el acabado con agua potable tibia y limpia en una proporción de 1:20 (limpiador: agua). Rocíe la solución de limpieza sobre la superficie del material y deje reposar durante 5 minutos. Utilice un estropajo blanco utilitario / estropajo de 3M o un cepillo de fregar de cerdas suaves y un estropajo / portaescobillas para fregar la superficie del material y eliminar el polvo, la suciedad y los contaminantes de la superficie. Utilice una segunda botella rociadora sin usar o completamente limpia con agua potable limpia y fría para enjuagar el área. Limpie con una toalla limpia o un trapo para eliminar todo el exceso de líquido. Asegúrese de que el material esté limpio y de que se hayan eliminado todos los

residuos de limpieza (esto puede requerir un enjuague adicional). Deje que el área se seque completamente antes de aplicar el acabado o usar tachuelas.

7. INSTALACIÓN DE MASILLA COLORRITE

En algunos casos, se puede usar masilla acrílica ColorRite para rellenar pequeños huecos entre las juntas o sellador alrededor de perímetros y accesorios. Asegúrese de que se haya realizado el mantenimiento inicial y de que no se haya aplicado un acabado antes de usar la masilla ColorRite. Use una cinta que no deje residuos (como la cinta "azul" de superficies múltiples de 3M) para cubrir ambos lados de la costura o el perímetro del material de la pared y la superficie / artefacto adyacente para evitar que se extienda demasiado.

Una vez que se aplica la cinta, use una pistola de calafateo adecuada para aplicar ColorRite en el espacio o vacío. Use una espátula de plástico para alisar el espacio o el vacío, asegurándose de que la línea de sellador sea suave y alisar con cinta azul. La línea de masilla debe ser un poco más alta que el material.

Inmediatamente después de la aplicación, retire la cinta azul y cualquier exceso de sellador del material. El sellador tardará entre 30 y 60 minutos en secarse; evite el paso de los pies hasta que esté completamente curado. Si aplica un acabado, asegúrese de que el acabado también se aplique al sellador ColorRite antes del uso final, especialmente cuando se aplica en espacios en el campo de la instalación; deje que el sellador se seque durante la noche antes de aplicar el acabado.

8. APLICACIÓN INICIAL DE ACABADO

Si el material se instala por debajo de la altura del riel de la silla o si se desea terminar, se debe aplicar Hilway Direct Plus. Asegúrese de que se haya realizado el mantenimiento inicial antes de aplicar el acabado. El material debe estar libre de polvo, suciedad, escombros, adhesivo o residuos de limpieza y todos los contaminantes potenciales. No diluya el acabado ni lo aplique a superficies por debajo de los 50 ° F.

Agite vigorosamente el envase de Hilway Direct Plus antes de la aplicación y vierta en una bandeja de pintura limpia o sin usar para facilitar la instalación. Use una esponja limpia, una almohadilla de acabado de pintura o un accesorio de almohadilla de borde para aplicar Hilway Direct Plus en una cantidad delgada y uniforme según las instrucciones de instalación en 2-3 capas. Evite la aplicación excesiva que podría provocar goteos. Deje que cada capa se seque por completo antes de aplicar capas adicionales.

Para prolongar la vida útil del acabado Hilway Direct Plus, el acabado debe recibir un mantenimiento de rutina. Consulte la sección 5 para obtener más información.

Para obtener información adicional sobre la aplicación de acabado y acabado, consulte la hoja de datos técnicos de Hilway Direct Plus.

9. GARANTÍA

Capri ofrece una garantía comercial de 10 años y una garantía residencial de 15 años para todos los productos. Para obtener información adicional, consulte los documentos de garantía asociados.

SOLO PARA USO PROFESIONAL. REVISE CUIDADOSAMENTE TODAS LAS HOJAS DE DATOS TÉCNICOS, HOJAS DE DATOS DE SEGURIDAD, DOCUMENTOS DE MANTENIMIENTO E INFORMACIÓN DE GARANTÍA ASOCIADOS ANTES DE LA INSTALACIÓN.